

## Inhalt

Vorlage	1	Auto	.....	Seite	5
Vorlage	2	Gewichtheber	.....	Seite	8
Vorlage	3	Kathedrale	.....	Seite	11
Vorlage	4	Geier	.....	Seite	14
Vorlage	5	Blumenvase	.....	Seite	17
Vorlage	6	Clown	.....	Seite	20
Vorlage	7	Delfin	.....	Seite	23
Vorlage	8	Helikopter	.....	Seite	26
Vorlage	9	Westernlok	.....	Seite	29
Vorlage	10	Seepferdchen	.....	Seite	32
Vorlage	11	Dinosaurier	.....	Seite	35
Vorlage	12	Segelschiff	.....	Seite	38
Vorlage	13	Wikingerschiff	.....	Seite	41
Vorlage	14	Elefant	.....	Seite	44
Vorlage	15	Indianer	.....	Seite	47
Vorlage	16	Schmetterling	.....	Seite	50
Vorlage	17	Papagei	.....	Seite	53
Vorlage	18	Giraffe	.....	Seite	56
Vorlage	19	Eule	.....	Seite	59
Vorlage	20	Storch	.....	Seite	62

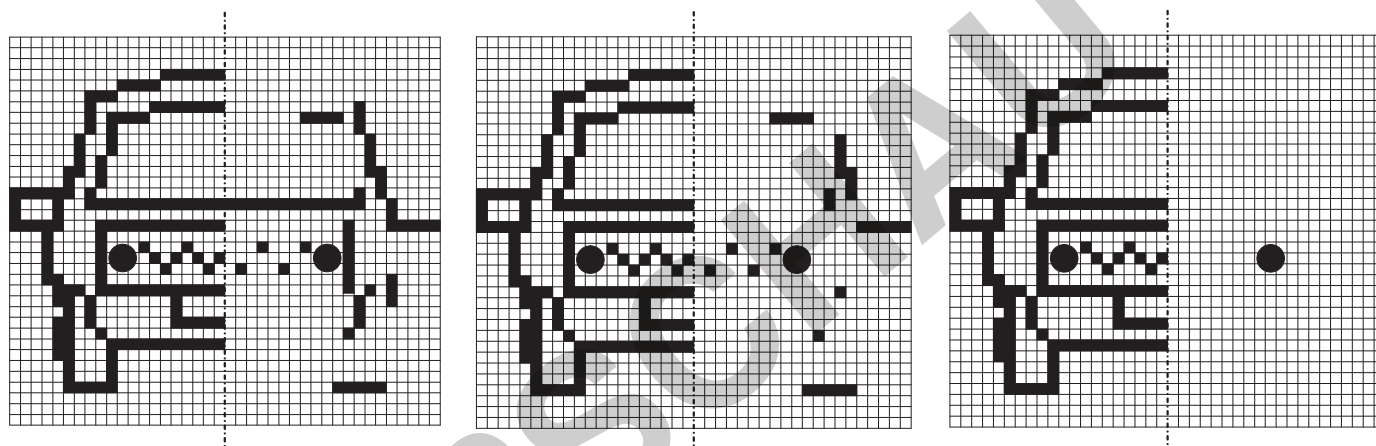
## Vorbemerkungen

Das einfache Herstellen achsensymmetrischer Figuren durch Falten, Schneiden und Zeichnen dient zur Gewinnung geometrischer Grunderfahrungen, die zu einem späteren Zeitpunkt (Klasse 6) zum Entdecken von Abbildungseigenschaften herangezogen werden.

Figuren heißen **achsensymmetrisch**, wenn man durch sie eine Gerade (**Symmetrie-** oder **Spiegelachse**) zeichnen kann, sodass die eine Seite der Figur Spiegelbild der anderen ist.

Im täglichen Leben - speziell in der Natur - finden wir eine Vielzahl achsensymmetrischer Figuren (Kristalle, Pflanzen, Gebäude wie das Brandenburger Tor, Autos, Verkehrszeichen, Nationalflaggen, etc.). Die Mappe Spiegelbilder enthält zwanzig Vorlagen, die nach Schwierigkeitsgrad geordnet sind. Diese Vorlagen lassen sich mit Hilfe eines Lineals problemlos ergänzen, weil ein Quadratgitter untergelegt ist. Das Arbeiten mit dem Geodreieck erfolgt zu einem späteren Zeitpunkt. Dennoch hat sich herausgestellt, dass viele Schülerinnen und Schüler später in der Sekundarstufe I Schwierigkeiten haben, Kästchen abzuzählen und die Figuren ordnungsgemäß zu ergänzen. Für lernschwache Schülerinnen und Schüler empfiehlt es sich für den Unterrichtenden, mit Hilfe eines Taschenspiegels zu zeigen, wie die Figuren zu ergänzen sind.

Um eine Differenzierung zu ermöglichen, wurden zu jeder Vorlage drei Entwürfe unterschiedlichen Schwierigkeitsgrades angefertigt:



Schwierigkeitsgrad 1 

Schwierigkeitsgrad 2 

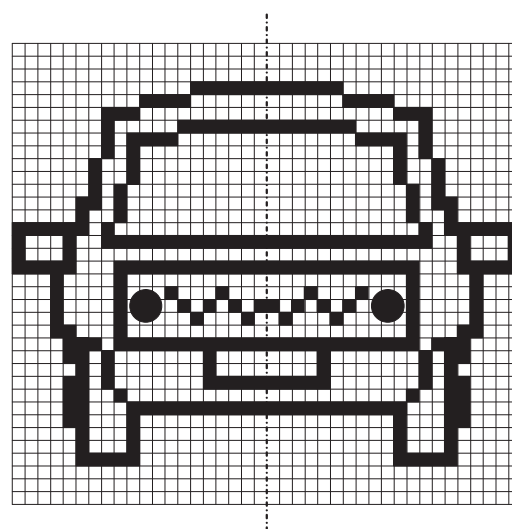
Schwierigkeitsgrad 3 

Die Bearbeitungszeit, die sich nach Qualität der Ausführung und Komplexität des Bildes richtet, liegt zwischen 15 Minuten und einer Schulstunde. Schülerinnen und Schüler, die sich nicht schwer tun mit der Bearbeitung, können die Bilder farbig anlegen. Spiegelbilder üben auf Kinder einen besonderen Reiz aus. Sie erkennen sehr schnell, dass nur sauberes exaktes Zeichnen zu einem »schönen« Ergebnis führt. Aber nicht nur das saubere Zeichnen wird geübt, sondern es werden auch noch die Konzentration, die Wahrnehmung und das Durchhaltevermögen gestärkt.

Die Einsatzmöglichkeiten für Spiegelbilder ergeben sich

- im Bereich der freien Arbeit und der Arbeit nach dem Wochenplan;
- beim Zeitausgleich, wenn schneller arbeitende Schülerinnen und Schüler so lange sinnvoll beschäftigt werden müssen, bis der Rest der Klasse herangeführt ist;
- im Bereich der Hausaufgaben. Es hat sich gezeigt, dass Schülerinnen und Schüler selbst sehr komplexe Bilder wie z. B. die Giraffe gerne zusätzlich bearbeiten und ausmalen.

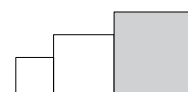
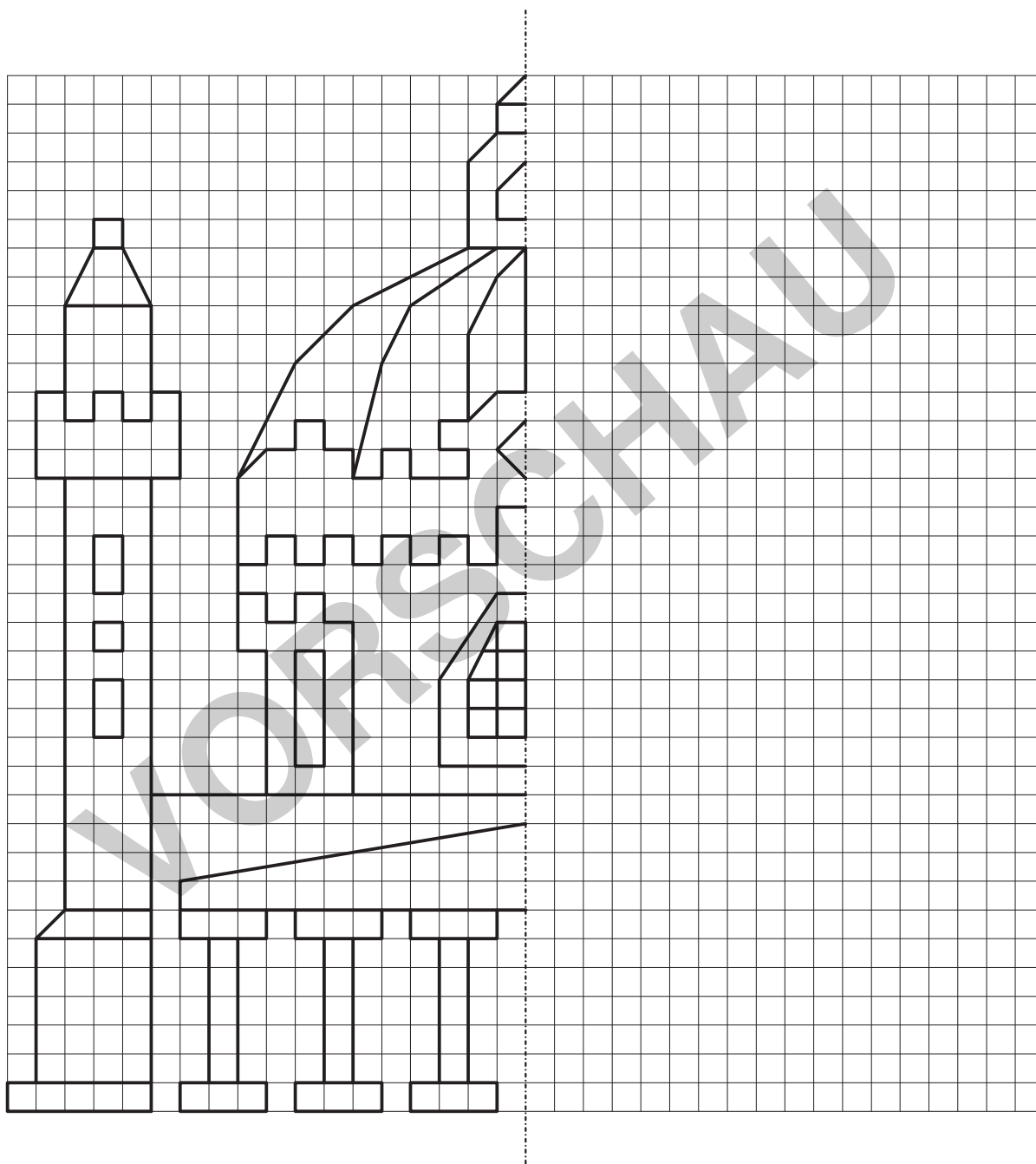
Speziell für Schülerinnen und Schüler, die linkshändig sind, empfiehlt es sich, die Vorlagen auf Folie zu kopieren. Anschließend kopiert man diese Folie spiegelbildlich für Linkshänder.



# Zeichenspaß mit Spiegelbildern

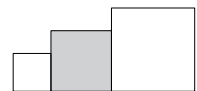
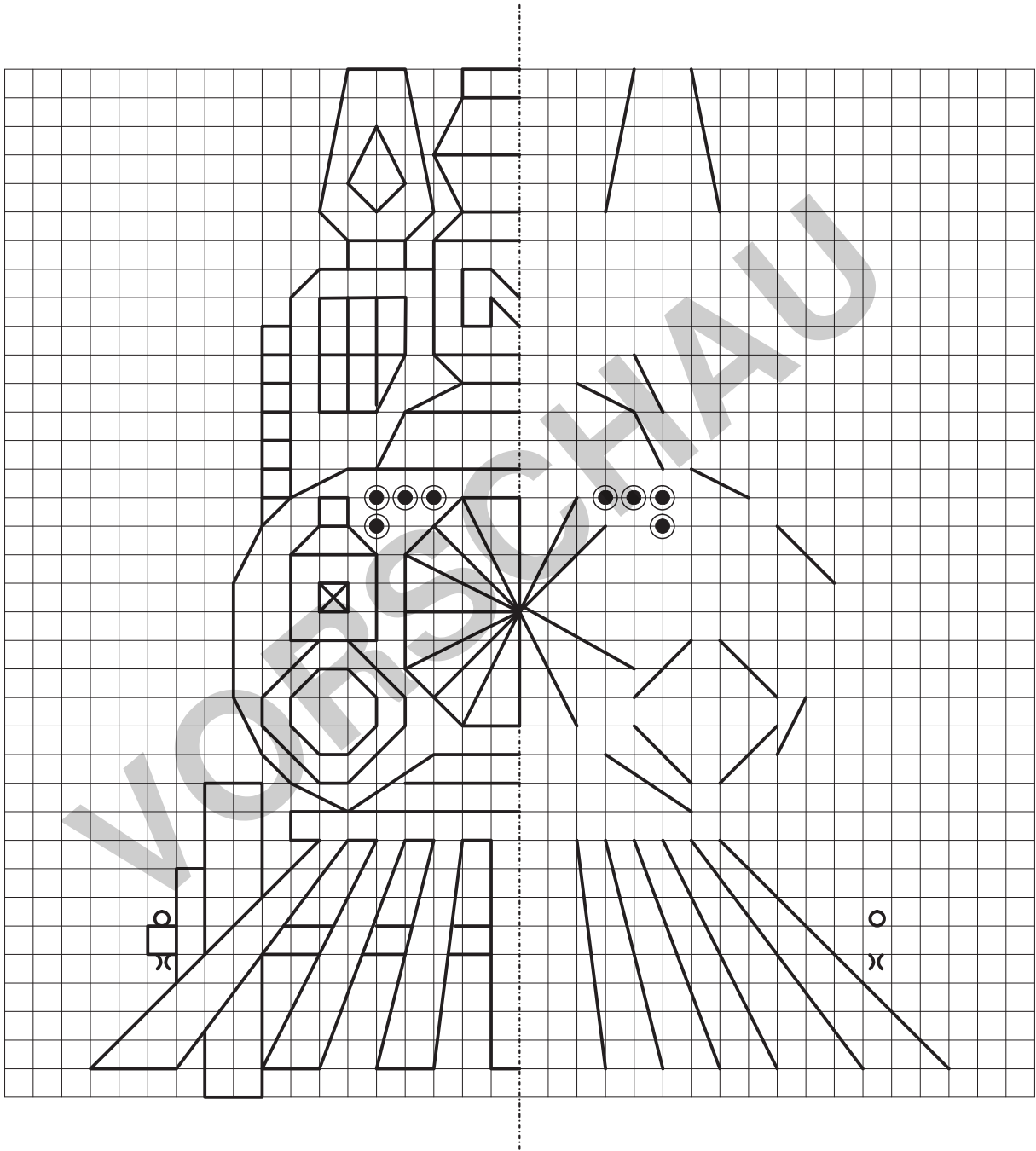
Zeichne eine vollständige Kathedrale, indem du die halbe Figur an der gekennzeichneten Achse spiegelst.

Male dein Bild farbig aus!



# Zeichenspaß mit Spiegelbildern

Wusstest du, dass man dieses komische Gitter an den alten Westernloks Kuhfänger nannte? Wie dem auch sei: Spiegele die Lok an der gekennzeichneten Achse und male dein fertiges Bild aus.



# Zeichenspaß mit Spiegelbildern

Seepferdchen sind seltsam aussehende Fischchen, die nur sehr schlecht schwimmen können. Spiegele Hippocampus - das ist der lateinische Name - an der gekennzeichneten Achse und male dein Bild farbig aus.

