

261

Zeichensetzung

ab 6. Klasse und für Erwachsene



netzwerk
lernen
haushaltskaverlag
einfach besser lernen

zur Vollversion

Vorwort	1
Grammatiktest	2
Einstufungstest I	3

Kommaregeln

1 Grundkurs

1.1 Das Komma bei der Aufzählung von Satzgliedern	5
1.2 Das Komma bei Interjektionen, Anreden und Grußformeln	10
1.3 Das Komma bei Infinitivgruppen	16
1.4 Das Komma zwischen Hauptsätzen (Satzreihe)	18
1.5 Das Komma bei Zusätzen: Parenthese (Schaltsatz)	21
1.6 Das Komma zwischen Haupt- und Nebensatz (Satzgefüge)	22
1.7 Das Komma im Zusammenhang mit der direkten Rede	25
Einstufungstest II	29

2 Aufbaukurs

2.1 Das Komma bei der Aufzählung von Satzgliedern	30
2.2 Das Komma bei Zusätzen: nachgestellte Erläuterungen	34
2.3 Das Komma bei Infinitivgruppen	36
2.4 Das Komma zwischen Haupt- und Nebensatz	43
Einstufungstest III	46

3 Leistungskurs

3.1 Kein Komma, wenn sich ein Attribut auf ein nachfolgendes bezieht	47
3.2 Das Komma macht deutlich, ob aufgezählte Attribute gleichrangig sind	48
3.3 Das Komma bei Zusätzen: Apposition	50
3.4 Infinitivgruppen, bei denen kein Komma steht	52
3.5 Das Komma bei Partizipgruppen	52
3.6 Das Komma im Zusammenhang mit <i>und</i> bzw. <i>oder</i>	56

Abschlusstest zum Kapitel „Kommaregeln“

	63
--	----

Weitere Satzzeichen

4 Der Punkt	64
5 Das Semikolon	72
6 Der Doppelpunkt	73
7 Frage- und Ausrufezeichen	76
8 Der Gedankenstrich	77
9 Die Klammern	79

Abschlusstest zum Kapitel „Weitere Satzzeichen“

	80
--	----

10 Kurzer Grammatikkurs

Lateinische Fachausdrücke	87
Schlüsselwörter	88
Stichwortverzeichnis	95
Herausnehmbarer Lösungsteil in der Heftmitte nach Seite	48

Hauschka Lernhilfen, Heft 261

© 2012 Hauschka Verlag

Ernst-Platz-Straße 28, 80992 München
Postfach 50 03 45, 80973 München

Telefon +49 89 1416013

Fax +49 89 1416015

netzwerk
lernen
www.hauschkaverlag.de
www.netzkaverlag.de

Verfasser: Gerhard Widmann, Landshut

Lektorat: Ulrike Maier, München

Illustrationen: Karl Feil, Rainer Thiele, München
Mascha Greune, München (Cover)

Gestaltung und Layout: Gregor Schmidpeter, Gauting

Druck: Druckerei & Verlag Steinmeier, Deiningen

Printed in Germany
ISBN 978-3-88

zur Vollversion



Attribute sind zwar **keine** Satzglieder, sondern lediglich **Teile** von Satzgliedern, aber auch diese können **aufgezählt** werden:

Hier geht es um die Aufzählung von **gleichrangigen Attributen**, das heißt, alle Attribute beziehen sich auf **dasselbe** Wort, hier auf *Wetter*:

Es herrschte **unfreundliches, nasskaltes, windiges** Wetter.

Attribute sind **gleichrangig**, wenn sich anstelle der Kommas jeweils *und* einfügen lässt. Dann steht natürlich **kein** Komma:

Es herrschte unfreundliches **und** nasskaltes **und** windiges Wetter.

3 Setze Kommas!

Die langen sonnigen, erholsamen Ferien sind nun leider zu Ende. Mit meinen Freunden Patrick Fabian Marcel und Alexander wurde ich wieder endlose quälende Vormittage lang die Schulbank drücken. Wie ich mich freue auf Hausaufgaben Probearbeiten oder mündliches Abfragen! Doch der erste Tag gehört noch uns. Wir werden erzählen lachen und fröhlich sein.



(Lösung **3** im herausnehmbaren Lösungsteil nach Seite 48.)

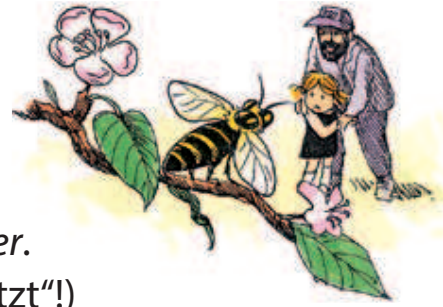
Wenn du die nächste Regel verstehen willst, musst du wissen, was **entgegengesetzende Konjunktionen** sind.



Ich hätte gerne ein Beispiel, damit ich weiß, was eine „entgegengesetzende Konjunktion“ ist.

Hier ist ein Beispiel:

Ängstlich, **aber** interessiert beobachtet Anja die Biene.



Die **entgegensetzende Konjunktion** heißt *aber*.
(Anjas **Interesse** ist ihrer **Angst** „entgegengesetzt“!)

Ein Komma steht zwischen Satzteilen, die durch **entgegensetzende**, **einschränkende** oder **verstärkende** Konjunktionen (bzw. Adverbien) wie *aber, sondern, ja, auch* verbunden sind.

Ich bin nicht munter, **sondern** müde.

Frau Meister kochte ein einfaches, **jedoch** wohlschmeckendes Essen.

Ich habe ein altes, **aber** verkehrssicheres Fahrrad.

Merke dir diese weiteren **Wortbeispiele**: *aber, dann, zwar – aber, allerdings, also auch, doch, geschweige denn, ja, jedoch, sondern, vielmehr, wenn auch*.

4 Setze Kommas!

Erschöpft aber glücklich erreichten die Wanderer den Gipfel. Die Wandergruppe bestand aus guten, allerdings langsamen Bergsteigern. Jetzt hatte man keinen Hunger sondern Durst. Jeder hatte genug zu essen doch wenig zu trinken dabei. Gott sei Dank tröpfelte aus einem Brunnen spärliches jedoch köstliches Wasser.



(Lösung 4 im herausnehmbaren Lösungsteil nach Seite 48.)

Und hier die Regel zum einfachen Infinitiv mit freigestelltem Komma [,].
Lies sie aufmerksam durch:

Nach **hinweisenden** Wörtern wie *es, das, dies, damit, daran, darum, darauf* bzw. **hinweisenden Substantiven** ist das Komma **freigestellt**, wenn es sich um einen **einfachen** (bloßen) **Infinitiv** handelt.

Besser ist **es[,] zu gehen**.
Er freut sich **darauf[,] zu fahren**.
Sie litt unter der **Angst[,] zu versagen**.

Aber: Bei den folgenden Sätzen **muss** ein **Komma** gesetzt werden, weil **vor** den einfachen Infinitiven **zusätzliche Wörter** stehen:

Besser ist **es, *sofort nach Hause* zu gehen**.
Er freut sich **darauf, *nach Hamburg* zu fahren**.
Sie litt unter der **Angst, *bei der Prüfung* zu versagen**.

Die folgenden Übungsaufgaben enthalten zur Wiederholung auch zahlreiche Sätze mit Infinitivgruppen, bei denen ein Komma stehen **muss**.

43 Setze in **jedem** Satz ein Komma. Wo es freigestellt ist, verwendest du dieses Zeichen: [,].

Herr Conradi hatte Angst sein schon etwas älteres Auto nicht starten zu können. Dabei hatte er sich so darauf gefreut zu fahren. Schließlich hatte er sich dafür entschieden das schon recht betagte Gefährt noch am selben Tag zu reparieren. Wegen des schlechten Wetters dachte Herr Conradi dann doch: „Es ist besser zu warten.“ Aber am nächsten Tag wachte er mit dem Vorsatz auf den Wagen zu richten.



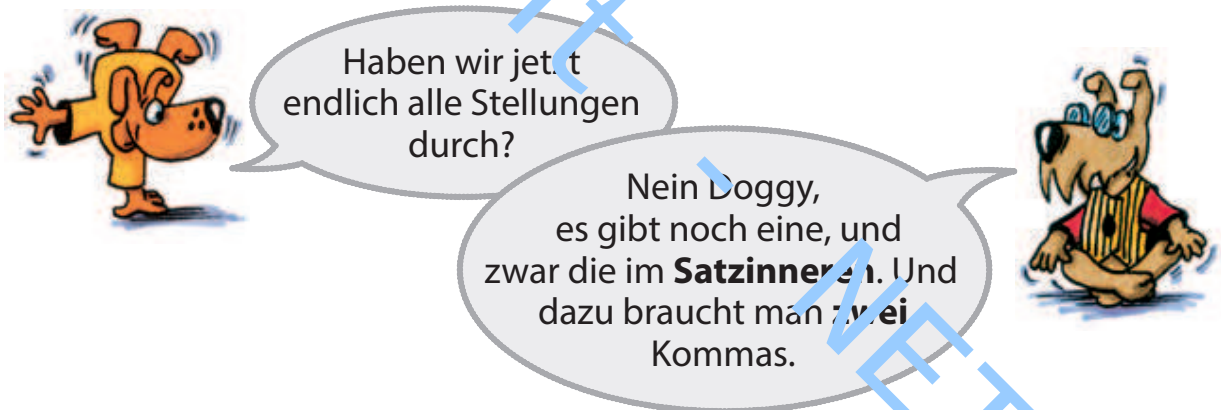
44 Setze Kommas wie bei der vorhergehenden Aufgabe.

1. Sophia vermied es sich noch ein einziges Mal umzusehen.
2. Er litt unter der Vorstellung zu versagen.
3. Marie tröstete sich damit den Schaden selbst reparieren zu können.
4. Wie freuten sich alle nach der langen Arbeit darauf zu faulenzten.
5. Wie freuten sich alle darauf nach der langen Arbeit zu faulenzten.

45 Jetzt stehen die Infinitive in der Anfangsstellung.

Setze auch hier die Kommas richtig!

1. Jetzt noch zu suchen das lohnte sich wohl nicht mehr.
2. Die bei einem Lawinenunglück Verschütteten schnell zu finden dies ist eine gefährliche und anstrengende Aufgabe.
3. Zu strafen das fällt manchem Lehrer leicht.
4. Die fest verschlossene Tür mit Gewalt zu öffnen das wagte ich nicht.



46 Jetzt also stehen die Infinitive im Satzinneren:

Setze auch hier die Kommas richtig!

1. Ich hatte ohne auch nur im Geringsten Müdigkeit zu verspüren den Berg bestiegen.
2. Die übliche Höflichkeit zu danken ließ Marc vermissen.
3. Sie öffnete um noch einmal nach den so wichtigen Papieren zu suchen ihre Handtasche.
4. Mein Vorschlag ins Kino zu gehen wurde angenommen.
5. Sie wandte sich um den begehrten Auftrag zu bekommen an die Stadtverwaltung.

Weitere Satzzeichen

4 Der Punkt

4.1 Der Punkt als Schlusszeichen von Ganzsätzen



Der **Punkt** kennzeichnet in der Regel das **Ende** eines **Aussagesatzes**::

Endlich scheint wieder die Sonne. Die Leute gehen zum Baden.
Man tummelt sich im Wasser oder genießt am Strand die Sonne.

Dem Punkt folgt eine **Sprechpause**; er verlangt in der Regel das **Senken** der Stimme..

- 75** Setze **nur Punkte**, keine anderen Satzzeichen.
Überschreibe die Satzanfänge groß.

Bibliothek für Einsiedler

Unterhalb des Monte Sasso steht auf 2107 Meter Höhe eine kleine Holzhütte man geht vom Brennerpass zwei Stunden über einen steilen Pfad hinauf ins Niemandsland zwischen Österreich und Italien in der armseligen Hütte findet man eine Matratze und ein Schreibpult auch ein Holzofen fehlt nicht doch der Wanderer entdeckt noch mehr Berliner Künstler haben die Hütte erbaut und mit einer kleinen Bibliothek von 100 Büchern ausgestattet Vorschläge zur Auswahl der Titel haben sie bei den wichtigsten lebenden Schriftstellern der Erde erhalten den Schlüssel zur kostenlosen Übernachtung erhält man am Bahnhof Brenner

4.2 Der Punkt nach eigenständigen Satzgliedern



Das ist wieder mal so ein fürchterlicher Ausdruck: **eigenständig**. Total unverständlich. Nichts für Doggys.

Doggy verwendet selbst **eigenständige** Satzglieder: „Total unverständlich. Nichts für Doggys.“ Das sind keine vollständigen Sätze, sondern nur **Satzglieder**, die allerdings für sich allein stehen können (= **eigenständig**). Deshalb steht ein **Punkt** nach ihnen.

- 76** Setze **sechs Punkte** an die richtigen Stellen (keine anderen Satzzeichen)!
Überschreibe die Wörter nach den Punkten **groß**.

Wir müssen diese warmen Tage genießen finde ich
auch nichts verstanden wir müssen diese warmen Tage
genießen höchst seltsam sie wollen die arme Waage
gießen



4.3 Der Punkt nach Aufforderungssätzen, die ohne Nachdruck gesprochen werden

- 77** Bei welchem Satz genügt ein **Punkt** (er wird **ohne** besonderen **Nachdruck** gesprochen), wo muss ein **Ausrufezeichen** stehen?

Autohändler: Probieren Sie den Wagen doch einfach mal aus
Lehrer: Du stehst jetzt sofort auf

- 78** In den folgenden Sätzen fehlen jeweils die Schlusszeichen. Wo kann ein **Punkt** stehen (**ohne** Nachdruck gesprochen), wo muss ein **Ausrufezeichen** stehen (**mit** Nachdruck gesprochen)?

Der Gast: Bitte holen Sie mir noch ein Glas Wasser

Der Ober: Lassen Sie mich in Ruhe, Sie sehen doch, dass ich zu tun habe

Der Gast: Bringen Sie sofort die Rechnung

Der Ober: Bitte haben Sie noch etwas Geduld

Weitere Lernhilfen aus dem Hauschka Verlag:

ab 5. Klasse



ab 6. Klasse



ab 7. Klasse



260

Rechtschreibtraining
ab 5. Klasse und für Erwachsene



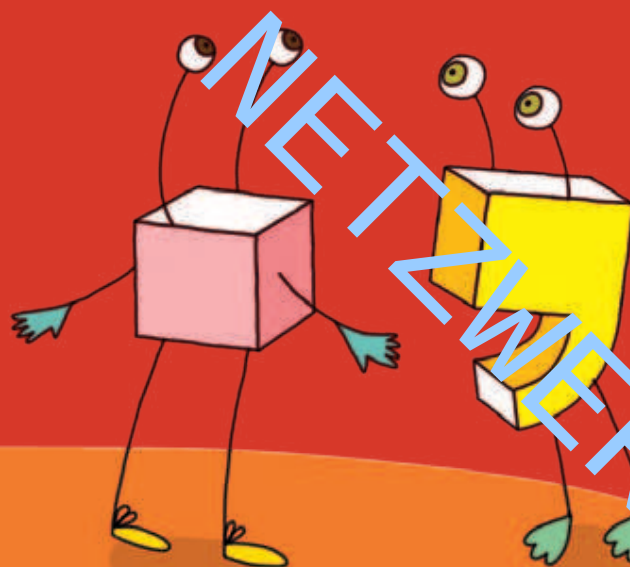
Aktuelle Titel unter www.hauschkaverlag.de

Zur

Weitere Informationen unter www.hauschkaverlag.de

261 Zeichensetzung ab 6. Klasse und für Erwachsene

- 99 abwechslungsreiche Übungen rund um die wichtigsten Regeln der Zeichensetzung
- gegliederter Aufbau vom Leichten zum Schwierigen
- viele übersichtliche Merkkasten mit eingängigen Beispielen
- Einstufungs- und Zwischentests zur Überprüfung des Wissens
- mit herausnehmbarem Lösungsteil



hauschkaverlag
einfach besser lernen

ISBN 978-3-88100-047-5

zur Vollversion

9 783881 000475