Inhalt

		Seite
	Vorwort	4
1	Strophen und Verse	5 - 11
2	Erste Gedichte	12 - 14
3	Rund um den Reim	15 - 30
4	Bisschen Herzschmerz	31 - 33
5	In der Verseschmiede	34 - 37
6	Achtung, Baustelle!	38 - 42
7	Hört mal, wer hier spricht!	43 - 44
8	Spiel und Spaß mit Gedichten	45 - 47
9	Im Lyrikladen	48 - 49
10	Und zum Schluss	50 - 51
11	Kleines Lyrik-ABC	52
12	Die Lösungen	53 - 54

VORSCHAU

KOHL VERLAG
Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Gedichte haben es in der Schule nicht leicht. Vielen Kindern sind sie längst fremd geworden. Ein Aufwachsen mit Abzählversen aus dem Kindergarten, gereimten Gutenachtsprüchen und Geburtstagsversen bei Familienfeiern kann kaum noch vorausgesetzt werden. Ringsum haben die Pixel die Poesie verdrängt, die medialen Prosa-Sandmännchen ersetzen die häusliche Vorlesekultur, Abzählreime werden funktionslos, wenn es dazu keine Abzählspiele mehr gibt, und aktuelle Kindergedichte, wenn sie überhaupt geschrieben werden, sucht man im Buchhandel meist vergebens.

Der vorliegende Band möchte die kindliche Begeisterung für Gereimtes wiederbeleben, indem er spielerische Zugänge schafft, Alltagsbezüge herstellt und zahlreiche Gedichte in lebendige Kontexte einbettet. „Roter Faden“ für die Materialsammlung sind die Briefe von Jeremy, einem fiktiven Fünftklässler, dessen turbulente Schul- und Freizeiterlebnisse den Anstoß zur Beschäftigung mit Gedichten geben.

Als „Starterkit“ vermittelt der Band die Grundlagen für einen erfolgreichen analytischen wie auch produktiven Umgang mit Lyrik. „Technische“ Schwerpunkte dabei sind die Gestaltung von Reim und Vers, Klang und Metrik. Kinder sind meist überfordert, wenn sie selbst kleine Gedichte mit Reimen schreiben sollen. Die Schule weicht aus auf Elfchen oder Achrostichen und nimmt damit oft den Spaß an der Klanggestalt von Lyrik. Auf den Folgeseiten werden die Adressaten behutsam zum „Verseschmieden“ angeleitet. Sie lernen mit Reim und Takt umzugehen, schreiben eigene Zweizeiler und betreten den „Lyrikladen“, einen poetischen Raum, wo ihnen gute Literatur in frechen Liedern, Gedichten und Unsinnssprüchen begegnet. Dabei helfen zahlreiche Impulse zum sprachschöpferischen, fantasievollen Schreiben.

Das Material kann im Lehrgang chronologisch durchgearbeitet werden, es kann in Auszügen im Klassenunterricht behandelt oder in der Freien Arbeit eingesetzt werden. Der Band enthält neben Aufgaben für „Lyrikeinsteiger“ auch anspruchsvolle Aufgaben für „Lyrikexperten“, die für den themen- und leistungsdifferenzierten Unterricht genutzt werden können. Es bietet sich an, „Lyrikmappen“ anlegen zu lassen, in denen die Kinder ihre Arbeiten organisieren.

Viele erlebnisreiche und vor allem „gereimte“ Stunden mit dem Starterkit wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Hans-Peter Tiemann

Bedeutung der Symbole:

mündlich bearbeiten

schriftlich bearbeiten

Gespräch

Untersuchen und recherchieren

lesen und vorlesen

Vortrag und szenisches Spiel

bildnerische Gestaltung

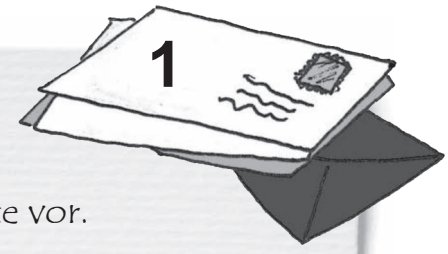
VORSCHAU

Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
KOHL VERLAG
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

1 Strophen und Verse

Jeremys Briefe



Hallo Leute,
während ich diesen Brief schreibe, hockt Monster hinter dem Pult und liest uns eine Gruselgeschichte vor.

Keine Panik! – Monster hat es nicht verdient, dass wir sie so nennen. In Wirklichkeit heißt sie Frau Mons und ist unsere Deutschlehrerin. Sie ist eher das Gegenteil von einem Ungeheuer, denn sie sieht aus wie eine zarte Monsterbeute, ist blass wie ein Kreidekrümel, hat nachtschwarze Haare und ist meist supernett.

Ich bin übrigens Jeremy, neundreiviertel Jahre alt und strubbelig blond. Zur Zeit bin ich mit einer XXL-Zahnspange bewaffnet. Weiter oben trage ich eine schwarze Besserwisserbrille, die mir Mama neulich verpasst hat.
Ich bin dünn wie ein angekauter Bleistift, spiele ziemlich gut Fußball, mag Salamipizza und meinen besten Freund Katze, der eigentlich Sören Katzinski heißt.

Was Mädchen betrifft, werde ich knallrot wie Spaghettisoße, wenn jene gewisse Sagichnicht in meine Nähe kommt. Mal sehen, vielleicht erzähle ich euch später mehr…

Monster sagt meist „Ausdenker" zu mir, weil ich andauernd krasse Geschichten erfinde. Wahrscheinlich werde ich später mal Profilügner, Schriftsteller oder Softeismaschinenbesitzer. Man weiß ja nie…

Bis denne!
J.

VORSCHAU

1. *Zeichne ein Bild von Jeremy und erzähle, was du von ihm erfahren hast.*

netzwerk lernen

zur Vollversion

KOHL VERLAG
Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
kohlverlag.de

1 Strophen und Verse

Ganz einfach!

Na sagt schon, was ist ein Gedicht?
Wisst ihr das etwa nicht?

Aus Wörtern und Sätzen besteht es,
in Zeilen geschrieben, ihr seht es!

Die nennt man Verse, ist gar nicht schwer.
Aber hört zu, denn es kommt noch mehr:

Wenn man die Verse gruppiert,
entstehen Strophen - kapiert?

Damit sich's reimt, endet's auf: „Biss."
Alles verstanden? – Dann mach ich jetzt Schliss!

4. *In dieser Erklärung in Gedichtform kommen die beiden Wörter* ***(Fachbegriffe) Vers*** *und* ***Strophe*** *vor. Beschreibe, was man darunter versteht, indem du diese Sätze ergänzt:*

Ein Vers ist _____

Eine Strophe besteht aus _____

5. *In den letzten beiden Versen hat der Verfasser des Gedichts Fehler gemacht. Korrigiere sie und lies vor, wie die Verse richtig klingen:*

Damit sich's reimt, endet's auf _____

Alles verstanden? – Dann mach ich jetzt _____

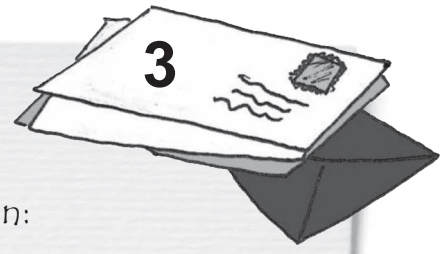
6. *Erkläre selbst, was ein* ***Gedicht*** *ist. Benutze dazu die* ***Fachbegriffe*** *von dieser Seite. So kannst du beginnen: „Ein Gedicht ist ein Text, der ..."*

VORSCHAU

KOHL VERLAG
Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

Jeremys Briefe



Hallihallo,
ich muss euch unbedingt mein Monstergedicht zeigen. Ich habe es soeben in der Pause geschrieben:

Unser Monster ist nicht schrecklich,
unser Monster ist beliebt,
wir sind alle froh und glücklich,
dass es so ein Monster gibt.
Es ist nicht einmal gefräßig,
vor ihm fürchtet sich kein Kind.
Es besucht uns regelmäßig,
wenn der Unterricht beginnt.
Unser Monster hat Familie,
Johannes heißt ihr Mann.
Bald kriegt Töchterlein Emilie
den ersten Monsterzahn.

Frau Mons war ziemlich begeistert! Sie meinte nur, ich solle das Gedicht in Strophen aufteilen. Mh…

Dichtergrüße
J.

VORSCHAU

7. *Lies Jeremys Gedicht. Schreibe es anschließend ab, sodass Strophen entstehen.*

8. *Beurteile Jeremys Versuch einer Einteilung in 4 Strophen:*

1) Unser Monster ist nicht schrecklich,
unser Monster ist beliebt,
wir sind alle froh und glücklich,

2) dass es so ein Monster gibt.
Es ist nicht einmal gefräßig,
vor ihm fürchtet sich kein Kind.

3) Es besucht uns regelmäßig,
wenn der Unterricht beginnt.
Unser Monster hat Familie,

4) Johannes heißt ihr Mann.
Bald kriegt Töchterlein Emilie
den ersten Monsterzahn.

KOHL VERLAG Der Verlag mit den Eulen
Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

Au Backe!

1) Bei der nächsten Fünf krieg ich wohl Fernsehverbot,
dazu Hausarrest, vier Wochen trockenes Brot.
Papa rennt durchs Haus und schreit:“Wehe, du wagst
deinen Rechner zu starten!“ Dann holt er die Axt.

2) Er zertrümmert den Tower samt Monitor,
nimmt sich in der Garage mein Mountainbike vor,
lässt die Luft ab und schließt‘s auf dem Dachboden ein,
hackt anschließend auch noch mein Skateboard klein.

3) Mama hat bereits alle Poster zerknüllt
und die Mülltonne mit meinen Comics gefüllt.
Meinen Player kassiert sie daraufhin gleich,
und mein Handy versenkt sie im Gartenteich.

4) Wenn sie dann am Küchentisch jammert und flennt,
hat Papa mein Arbeitsheft längst eingescannt
und zur Warnung für sämtliche Kinder der Welt
auf „Matheversager.de“ eingestellt.

5) Vielleicht ist aber auch alles wie neulich:
Nicht ganz so schlimm, sondern eher erfreulich.
Ich zeig meine Fünf, krieg von Mama ‚nen Schmatz,
Papa tröstet: „Eike, du schaffst das, mein Schatz!

Mama bestraft mich.

Trost und Ermutigung

Papa stellt meine Arbeit ins Netz.

Papa wendet Gewalt an.

Damit beginnen meine Befürchtungen.

9. *Lies **Eikes Gedicht** und erzähle, welches Problem der Junge hat.*

10. *Zähle die Verse und die Strophen in diesem Gedicht. Finde heraus, warum Eike sein Gedicht ausgerechnet in diese Strophen aufgeteilt haben könnte.*

11. *Durch Strophen wird die Handlung eines Gedichts in Abschnitte eingeteilt. Die **Strophen sind wie Kapitel** in einer Erzählung und zeigen jeweils neue Ereignisse. Neben dem Gedicht von Eike findest du Vorschläge für Überschriften. Ordne sie den Strophen zu, indem du dort die Zahlen der Strophen einträgst.*

VORSCHAU

Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
KOHL VERLAG
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

Hänschen klein
ging allein...

Eine kleine Haselmaus zog sich mal die Hosen aus, zog sie wieder an und du bist dran.

Ich und du,
Müllers Kuh,
Müllers Esel,
das bist du.

Ein Männlein steht im Walde, ganz...

Alle meine Entchen
schwimmen auf dem See,...

1,2,3,4,5,6,7,

eine Hexe kochte Rüben...

Häschen in der Grube,
saß und ...

Auf einem Gummi-Gummi-Berg, da saß ein Gummi-Gummi-Zwerg...

Die Affen rasen durch den Wald,
Der eine macht den andern kalt,...

Ri Ra Rutsch,
wir fahren mit der Kutsch,
wir fahren ...

VORSCHAU

6. *Kreuze die **Kinderlieder, Abzählverse** oder **Reime** an, die du kennst. Finde heraus, wie das Lied oder das Gedicht weitergeht, und schreibe es auf.*

7. *Schreibe weitere Gedichte – Abzählverse oder Lieder – auf, an die du dich erinnerst.*

8. *Sprecht darüber, warum solche Verse wohl bei Kindern so beliebt sind und warum man sie vielleicht sogar ein Leben lang im Kopf behält. Mögliche Erklärungen findest du im Gedicht **„Damals…“** .*

KOHL VERLAG Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

3 Rund um den Reim

Dimitri

Carolin

Leonie

Sylvester

Adelheid

Veit

Esther

Benjamin

Mareike

Mathilde

Hilde

Hannah

Rosanna

Heike

Eike

VORSCHAU

1. *Finde die **Reimpartner**, indem du ihre beiden Namen mit einer Linie verbindest. Achtung: In dieser Klasse gibt es eine Dreiergruppe, deren Namen sich reimen. Finde auch sie.*

2. *Notiert eine **Liste mit den Vornamen eurer Klasse** und findet **Reimpartner**. Ihr werdet sehen, auf einige Vornamen reimt sich nichts, auf andere findet ihr dagegen viele Reimnamen.*

3. *Nehmt jetzt auch andere Namen, die ihr kennt, und bildet weitere Reimpaare.*

Rate mal!

Wer hockt da hinten auf der Bank?
Schreibt Mathe ab von Esther.
Wer versteckt sich im Klassenschrank,

der Junge heißt _____

4. *Finde heraus, wer gemeint ist, und trage den Namen hier ein.*

Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
KOHL VERLAG
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

6 Achtung, Baustelle!

Jeremys Ausrede Nr. 127

Herr Buck, Sie hatten _____ (1)
„Bitte rechnet Seite sieben!“
Als ich daheim das Buch aufschlug,
(2) _____ ich: Nanu, Betrug!
Denn jene Seite war bebildert,
zeigte, wo das Wildschwein _____ (3)
wie sich’s paart in der Natur,
nur von Mathe (4) _____ Spur.
Auf den Seiten acht bis zehn
gab es (5) _____zu sehn,
später Böcke bei der Balz,
Rehe, (6) _____ ebenfalls.
Weder Kreise noch Tangenten,
aber (7) _____Enten,
nirgendwo addiert man was,
dafür (8) _____ im Gras.
Hab‘ (9) _____ umgedreht,
ob da was (10) _____ steht.
Habe Seiten rausgerissen,
wollte es (11) _____wissen.
Traf mich da ein böser Fluch?
Ups, es war das (12) _____!
Als ich das (13) _____ hatte,
fehlte mir die (14) _____für Mathe.

1 a) an die Tafel geschrieben b) angeschrieben c) geschrieben

2 a) dachte ich b) überlegte ich c) sah ich

3 a) lebt b) frisst c) wildert

4 a) keine b) nicht die geringste c) null

5 a) Enten b) Wildschweinkids c) Füchse

6 a) Hirsche b) Antilopen c) Bussarde

7 a) viele b) jede Menge c) einige

8 a) Wachtelnest b) Hase c) Kaninchen

9 a) das Buch b) die Schwarte c) den dicken Wälzer

10 a) Mathematisches b) mit Zahlen c) zum Ausrechnen

11 a) nun endlich b) jetzt c) sofort

12 a) Religionsbuch b) Deutschbuch c) Biobuch

13 a) herausgefunden b) kapiert c) begriffen

14 a) Geduld b) Aufmerksamkeit c) Zeit

5. *Lies das Gedicht und setze hier **die passenden Wörter** ein. Benutze Wörter aus dem Kasten zu 1 – 14. Zähle die Silben und achte darauf, dass die Zahl in jedem Vers gleich oder ähnlich ist.*

6. *Schlüpfe in die Rolle von Herrn Buck und schreibe seine Antwort in einem Brief an Jeremy.*

VORSCHAU

Das Gedichte-Starterkit - Bestell-Nr. P11 180
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht
KOHL VERLAG
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

6 Achtung, Baustelle!

Leichter Madenschaden

Zwei Maden kollidierten im Speck, den sie probierten. Die eine kam von oben gekrochen, die andere aus Richtung Knochen. Vom heftigen Crash beim Madenmampf kriegten beide ‘nen Wadenkrampf. Sie wussten nicht: Im Madenverkehr, bei Schinken- oder Speckverzehr, gilt neuerdings selbstverständlich: Rechts vor links!

(„kollidieren“ bedeutet: zusammenstoßen)

Klitzekleine Fabel

Mama hat’s Naschen verboten. Mäuschen tat’s, kriegte was auf die Pfoten. Mäuschen flennt. Das hört Mieze. Mäuschen rennt. Mieze sieht ’se, packt ’se, klammert, Mäuschen jammert. Nix genutzt. Wird verputzt.

Sportgedicht

Lese gerade ein Sportgedicht bei sehr trübem Kerzenlicht. Muss man wohl beim Fegendechten neuerdings mit Besen fechten? Könnte man beim Rumosingen Gegner mit Musik bezwingen? Hat man bei der Four-de-Trance mit Hypnose eine Chance? Ich glaub, man muss beim Schogenbießen einfach seine Augen schließen. Keine Ahnung, ob’s stimmt. Kerze verglimmt.

7. *Bei den drei Texten handelt es sich um Gedichte. Sie sind jedoch fortlaufend in Zeilen geschrieben. Schreibe die drei Gedichte in Versform auf, sodass die Reime sichtbar werden.*

8. *Notiere, wie die Sportarten wirklich heißen, die im Sportgedicht erwähnt werden. Erkläre, wie es zu den Wortverdrehungen kam. Erfinde ähnlich „verdrehte Sportarten.“*

VORSCHAU

KOHL VERLAG Der Verlag mit dem Bären
Das Gedichte-Starterkit
Zündende Ideen für einen begeisternden Lyrikunterricht - Bestell-Nr. P11 180
kohlverlag.de

netzwerk lernen
zur Vollversion